Čtrnáctideník • 12. března 2002

RECEPTÁŘ

01
29 Kč

prima nápadů

na návštěvě
Hobby vášně
Šárky Tomanové

Zahradní sny
Přemka Podlahy

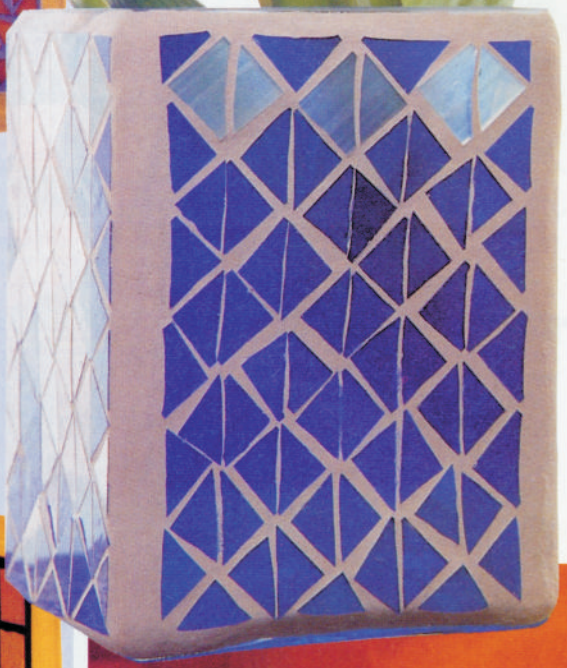
prima vařečka
Košer kuchařka

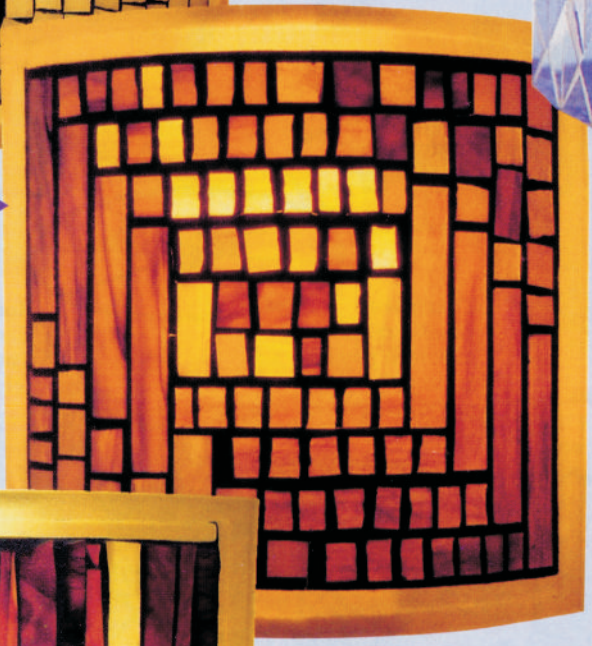
naše zahrada
Královny balkonů
Fuchsie

9 771213 741004 11

Z trojúhelníčků z matného opálového skla, nalámaných speciálními sklářskými kleštěmi, je složena zelenobílá spirála. Jedná se o vděčný, líbivý a módní motiv, který můžete použít v nekonečných barevných i velikostních obměnách nejen na svítidla, ale například i na vázičku či malý svícen.

Z barevných střípků lze poskládat i značně složité vzory. Dokladem toho je stínidlo s tibetským motivem. Než se však do takové práce pustíte, vzor si nejprve předkreslete na kus papíru, který pak použijete jako šablonu.



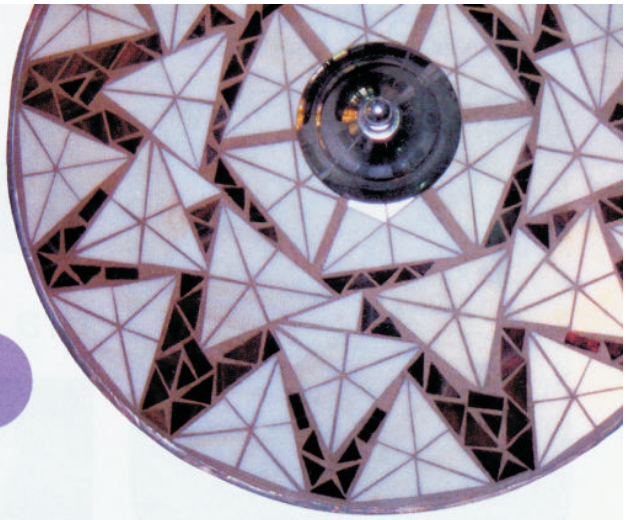


V barevných skleněných obrazech můžete kombinovat i různé tvary střípků, například čtverečky a proužky. Podklad stínidla si však nejprve změřte a teprve potom si určete velikost (šířku) jednotlivých dílků. Zároveň počítejte s tím, že mezi střípky musí být spára široká alespoň 1 mm.

Mozaika složená z různě dlouhých odřezků (proužků) nepravidelného tvaru. Jak je zřejmé, působivou mozaiku můžete poskládat i ze střípků drahého vitrážového skla, pro které by i profesionál už těžko našel jiné využití. Pozor však na volbu barev – ne všechny spolu tak dobře ladí!

Barevnými střípky olepenou skleničku z čirého skla (může být kulatá i hranatá) můžete použít nejen jako lampičku, ale například i jako dózu na řezané květiny, případně na psací potřeby. Zdrojem světla uvnitř je obyčejná čajová svíčka. Mozaika je vyspárovaná bílou spárovací hmotou.

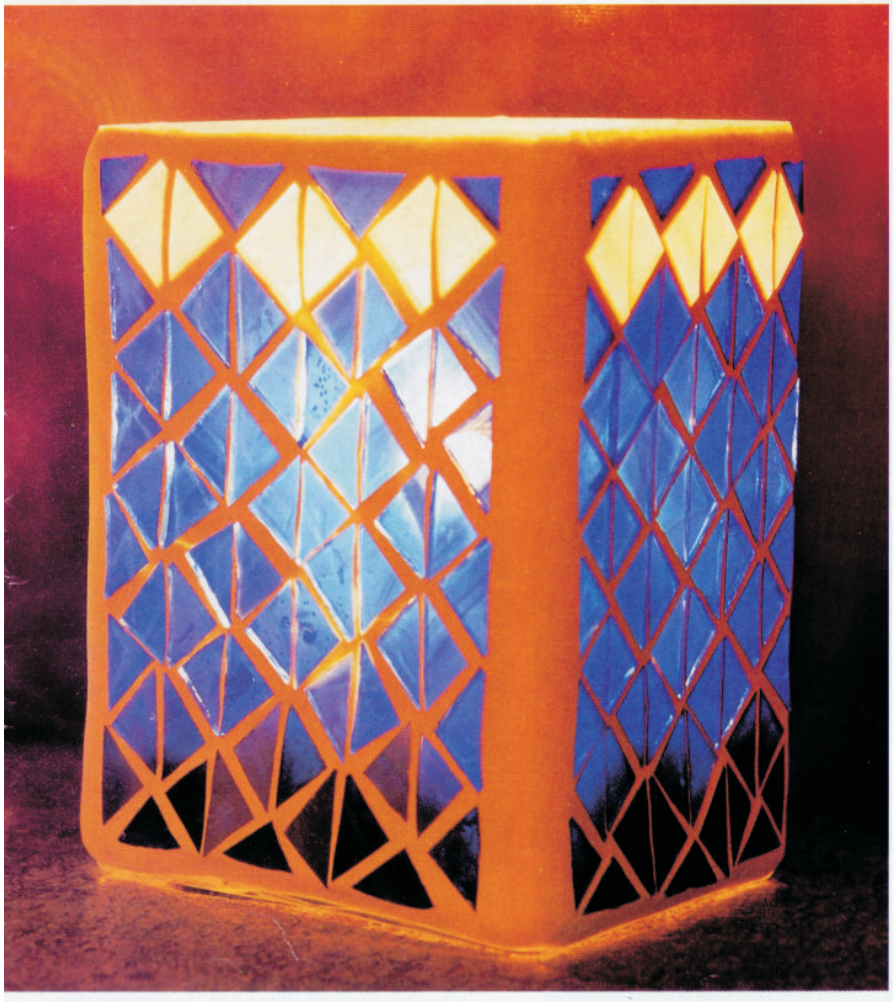
Kouzelná lampa pro každého

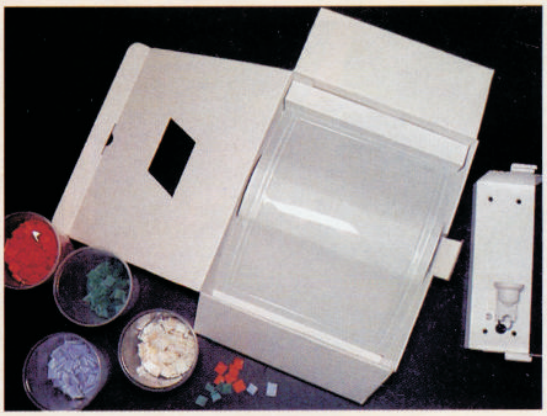


Sklo je opravdu úžasný materiál. A pokud k němu přidáte světlo a barvy, docílíte hry, která fascinuje lidstvo už dlouhá tisíciletí. Sklo a světlo k sobě zkrátka patří a jedno bez druhého by ani nemohlo existovat. Dokladem toho jsou všemožná svítidla, skleněná stínidla a lampy zářící často těmi nejneuvěřitelnějšími barevnými tóny.

Připravili: Šárka Brožová a Jiří Savinec, **foto:** Jiří Savinec a Petr Martinů

Snad nejstarší technikou, která sklo svázala s barvami a světlem, je mozaika, tedy obraz sestavený z velkého množství kousků různě zabarveného skla. Příkladem může být např. velká, tzv. „zlatá" mozaika na jižní stěně Katedrály svatého Víta v Praze, kterou si u italských mistrů objednal císař Karel IV. Ještě krásnější motivy pak můžete objevovat například na podlahách a stěnách vil bohatých Římanů. Dochovaly se až do dnešních dnů a stále udivují neuvěřitelnou škálou barev. Mozaika však může mít i podobu velice působivého svítidla. Ať už je to lampička z obyčejné skleničky, do které stačí vložit zapálenou čajovou svíčku, nebo profesionálně zhotovené nástěnné svítidlo, kde zdrojem světla je elektrická žárovka. Nicméně i takové svítidlo (či spíše stínidlo) si můžete zhotovit sami. Práce s barevnými střípky je vlastně velice zábavná. Vyzkoušet si to můžete koneckonců sami. Pokud chcete vědět, jak se taková skleněná mozaika rodí a co k tomu budete potřebovat, potom otočte list.





Okouzlily vás lampy?

Potom si můžete koupit či objednat na dobírku stavebnici, ve které je ohnuté stínidlo (220 Kč), montura za 257 Kč, barevné střípky podle přiloženého vzoru, lepidlo (100 ml za 119 Kč) a spárovací hmota v bílé, hnědé nebo šedé barvě (200 g za 147 Kč). Kdo se chce pokusit o svůj vlastní vzor, ten si může koupit střepy podle vlastního výběru (cena 244 Kč za 250 g). Mozaikové kleště stojí 894 Kč, řezáky cca 950 Kč. A kdo si chce techniku mozaiky vyzkoušet, ten se může zúčastnit víkendových seminářů, které firma TGK ve své provozovně ve Skalici pořádá.

Kontaktní adresa:
TGK - technika, sklo a umění, s.r.o.
Skalice 230
471 17 Skalice u České Lípy
Tel./fax: 0424/73 11 68,
Mobil: 0602/22 44 98,
E-mail: tgk-cz-clnet.cz

Mozaika

Hra světla a barev v malých kouscích skla

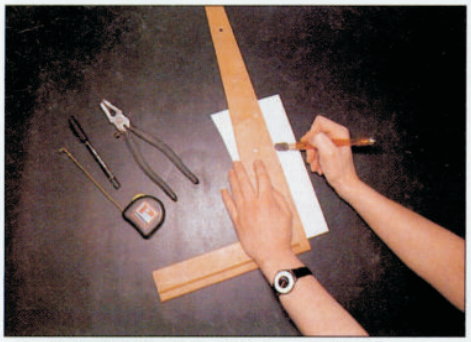
Základ stínidla tvoří tabulka čirého skla ve tvaru obdélníku nebo čtverce z distančním skleněným rámečkem po obvodu, ohnutá v peci za vysoké teploty do oblouku. Její zadní strana je upravená pískováním; vnitřek rámečku se pak vyplní vlastní mozaikou ze střípků, které se k podkladu lepí disperzním lepidlem, jež zůstane po vytvrzení průsvitné. Dále se neobejdete bez řezáku na sklo s malou hlavou, případně speciálních mozaikových kleští, a spárovací hmoty na keramické obklady (viz pracovní postup), kterou nakonec mozaiku vyspárujete. Co se skla týče, můžete si vybrat materiál, který se používá u vitráží do olova či cínu (tzv. tiffany technika). Hotové stínidlo se po vytvrzení spárovací hmoty a vyčištění vsadí do kovové montury s objímkou na žárovku, která se upevňuje na stěnu pomocí hmoždinek.

To všechno budete potřebovat

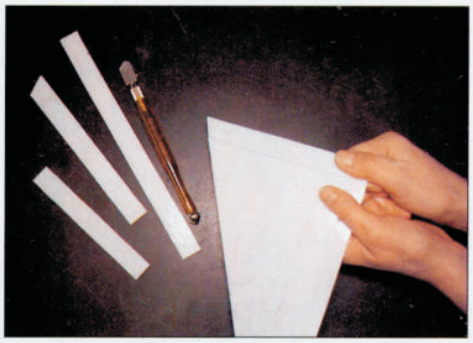
Zaujala vás nástěnná mozaiková svítidla? Pokud si chcete alespoň jedno zhotovit sami, potom se neobejdete bez skleněného korpusu s monturou (dodává TGK), barevného opálového skla, disperzního lepidla, štětečku, spárovací hmoty na obklady a malé gumové stěrky. Pořídit si musíte také řezák NIKKEN, pravítko k dělení větších tabulí skla, případně odlamovací kleště. Užitečnou, i když poněkud nákladnější pomůckou, jsou mozaikové kleště s váčkem na malé střípky pravidelného tvaru.

4 prima tipy

- Mozaiku se vyplatí barevně přizpůsobit ostatnímu zařízení místnosti, kde chcete hotové svítidlo umístit.
- Předlohu pro složitější mozaiku si raději předkreslete na list čistého papíru v měřítku 1:1 a poté jej např. lepicí páskou upevněte na spodní stranu skleněného stínidla. Střepy pak můžete řezat přesně na míru.
- Mozaiku lepte na stínidlo tak, aby mezi jednotlivými sklíčky byla alespoň 1 mm široká mezera. Pravidelný vzor složený např. ze stejně velkých čtverečků či proužků se proto vyplatí si předem přesně rozpočítat. U nepravidelného motivu můžete tvar střípků dodatečně upravit např. kleštěmi.
- Čerstvě vyspárovanou mozaiku nechte jen zvolna vytvrzovat - nejlépe při pokojové teplotě. Při rychlém sušení např. v troubě nebo proudem horkého vzduchu hrozí nebezpečí, že hmota ve spárách popraská!



1 ***Pokud si budete střípky na skleněnou mozaiku (obdélníčky, čtverečky či trojúhelníčky) lámat sami, potom je štípejte z proužků skla širokých cca 2 cm. Každý pruh nejprve naříznete podle pravítka řezákem...***



2 ***Takto naříznutý pruh potom snadno odlomíte v ruce, chce to jen trochu odvahy a cvik. Pozor: barevné vitrážové sklo je oproti čirému tvrdší a hůře se láme. Pokud se skla bojíte, použijte odlamovací kleště.***

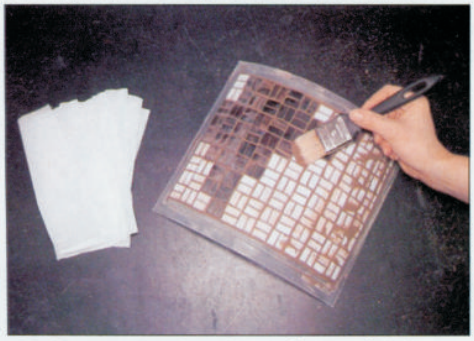
3 ***Budete-li potřebovat velké množství střípků stejného tvaru, potom si raději pořiďte speciální mozaikové kleště s kruhovými čelistmi. Plátěný váček slouží k zachycování odletujících úlomků.***

5 ***Lepidlo nechte mírně zavadnout; výsledný vzor pak začněte sestavovat od jednoho z rohů. Pravidelný dekor lze poskládat přímo „z ruky", složitější motiv si předkreslete na papírovou šablonu v poměru 1:1.***

6 ***Nikdy lepidlem nenatírejte celou plochu naráz, mozaiku sestavujte raději po částech! Nezapomeňte prstem průběžně korigovat polohu jednotlivých sklíček tak, aby mezi nimi zůstala spára široká alespoň 1 mm.***

7 ***Asi po 2 hodinách se v závislosti na teplotě lepidlo vytvrdí a mozaiku pak můžete vyspárovat. Potřebovat budete gumovou stěrku a spárovací hmotu na obklady rozmíchanou v malém množství vody.***

4 *Mozaiku začněte skládat od kraje. Třetinu až polovinu plochy prohnutého stínidla nejprve s pomocí malého štětce natřete disperzním lepidlem. Použít lze jakoukoli disperzi, např. i známý Herkules.*



8 *Po zavadnutí spáry vytřete měkkým suchým štětcem. Po vyleštění měkkým hadříkem odstraňte špičkou nože všechny nežádoucí zbytky spárovací hmoty. Mozaiku pak nechte při pokojové teplotě vytvrdit.*

13 HODIN NA INTERNETU ZDARMA!

S NOVÝM CENOVÝM PROGRAMEM PRO TY, KDO VÍCE SURFUJÍ NEŽ VOLAJÍ.

ČESKÝ TELECOM

HOME INTERNET

Cenový program HOME INTERNET

- měsíční paušál 399 Kč
- 13 hodin na internetu mimo špičku zdarma
- internet již od 0,23 Kč/min.
- místní volání již od 0,70 Kč/min.
- meziměstské volání již od 1 Kč/min.
- ceny volání stejné jako u programu Home Standard

Navíc si můžete objednat doplňkové internetové programy pro ještě levnější připojení.

Bližší informace a objednávky:
www.telecom.cz
Telefonické centrum služeb: 0800 123456
TELEPOINT - prodejní místa ČESKÉHO TELECOMU